

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: El legado teatral en el siglo XX: Los últimos días de la humanidad.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 05/10/2012

Duración: 22' 18"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/7512>

Descripción

Con esta nueva colaboración de Le Monde Diplomatique en español, La Casa Encendida y la UNED, proponemos una singular revisión histórica de la Primera Guerra Mundial, en la que Universidad, Medios de Comunicación y Artes escénicas, se integran en una mirada única.

Tomando como apoyo narrativo algunos de los acontecimientos más emblemáticos que rodearon el estallido de la Guerra en 1914, Los últimos días de la Humanidad de Karl Kraus, en versión del dramaturgo Juan Salvatierra, nos muestra un curioso análisis histórico virado hacia el interior de los protagonistas, entendidos como principales agentes de cambio de un mundo que estaba a punto de comenzar.

Intervienen

Ferrán Montesa Ferrando, consejero director general Le Monde Diplomatique en Español; José Sanchís Siniesterra, director Nuevo Teatro Fronterizo; Álvaro Lavín, dramaturgo; David Ladra Brana, director de Teatro.

Realizador/a

Yolanda Prieto Ramos.